



Lolitaunia

<http://tolyloolikaggon.net/>

little blinks/normal

18+ filter

Quality Cipek
Kuro vi Lolitaunia

Japan
Lolitaunia

Hello there!

Do you know that **Lolitanima** has **facebook** Page
and also **twitter** ?

Come like and follow us and say some
words of encouragement for our staff!

<http://facebook.com/lolitanimasans>

<http://twitter.com/lolitanimasans>

the releases might come out faster this way "cough"



Comments From Lolitannia's Staffs



KURO YU LOLITANNIA

Hello all, I'm the reader of Lolitannia

You see, I actually feel really nostalgic about this manga. It's **Lolitannia's first project**, and **because** I'm such a newpoke, it took 4 years for us to finally reach the end. FUN FACT: if it's not because I saw some pictures of Kad in PAKSU* I don't think I would complete this manga lol

Please keep supporting us! Just a "Thanks for the release!" is enough to keep our spirit up! You might not know, but I actually cried a bit whenever I see it in our forum, Twitter, and Facebook page. There's this one called Kurochi on Twitter that seems to really enjoy our release. [@kurochi123456789](#). Oh, and there are Indonesian people that said thanks to me in another forum like Kaskus, Indowebster, and KACOM as well. You guys are awesome!

And of course SPECIAL THANKS TO ALL OF LOLITANNIA'S STAFFS, including the ones that went MIA of course!
Just but not least, Little Bismark! PX the character is still there, so we're going to concentrate on that one this time!

Y0x4E

I actually didn't realize that it was Lolitannia's first project. "wyte sweet"

But it's thanks to it that I found out about Lolitannia to begin with. I showed up late and only helped to wrap up the very end, but damn Ten Mova gave that's it's all complete--

Also LB always reminds me to trap Riku He can't turn back after trap Riku

ATRUMVENTUS

Since I shared the Kairi & Marika special, I actually have the right to comment on this. That is why I'll use this momentous occasion to say "I love doll's art!"

ALEX

I may have showed up a bit too late to actually help with this one, but it was still fun and Kad Weller that brought me to Lolitannia. I'm not sad to see it end, but I'm also happy to see that we went with theme all the way till the end.

To everyone who helped with this, thank you and good job! "thumbsup"

The other staffs cannot be found for comments. Still, all of them are awesome and we all are grateful to them!

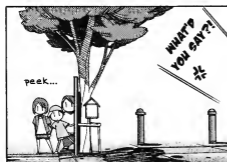








COULD IT BE?



IS THAT OKAY, LEADER?





IS IT REALLY A CRIME?



INCONSIDERATE TRUCK



REPEATING ONESELF



FLASHBACK



DEFIANCE



DIGNITY



SORRY



TRUE FEELINGS



WHISPER



SUDDENLY









WHEN I
SUDDEN-
LY LOST
SOMEONE
VERY IM-
PORTANT,

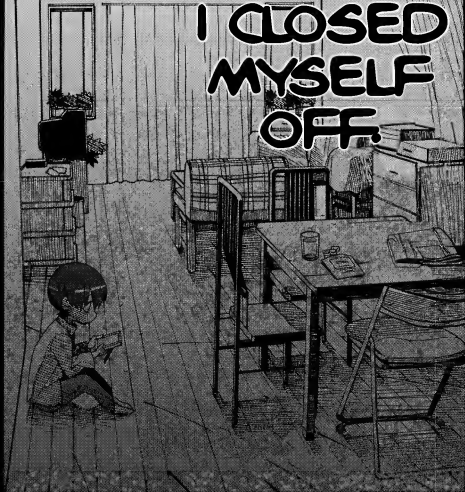
I ALSO
DID THE
SAME
THING.



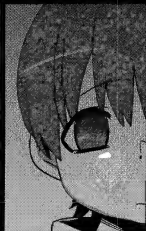
HE HADN'T
ACCEPTED
IT

HE WAS
JUST
ACTING
TOUGH
HUH...

**I CLOSED
MYSELF
OFF.**



BUT









THE
ALLIES OF
JUSTICE,
LITTLE
BUS-
TERS!!

BUT WHY
DID YOU
GUYS GO
AFTER THE
COW?

BECAUSE
THE FARM
PEOPLE
WERE IN A
PINCH.

AFTER
ALL,
WE
ARE...

LITTLE...
BUSTERS?

Eh,
isn't it
cool?

That's embarrassing
so stop it!

Only you would
think that!



COME
WITH US
TOO

THAT'S
RIGHT,



clack



EHP?

WE DIDN'T
CATCH THE
COW YET
AFTER ALL

NOW,
LET'S
MOVE
OUT!

CLOMP K!! K!! K!! K!! CLOMP



BRING
IT!!



HE'S
HERE,
MASATO!



RIN, WHO I THOUGHT WAS A
BOY AT THE TIME



THE COOL KENGO

MASATO, WITH MORE ENERGY
THAN ANYONE.



Hehe,
let's do
this.




KYOUSUKE, WHO
PULLED MY HAND ALONG



WE NEED
YOUR
STRENGTH



AND THEN,



TO ME, THAT WAS

THE BEGINNING OF
LITTLE BUSTERS



AH,
YOU
GUYS!!

BEAM!!



IT'S
GREAT
THAT
YOU
FOUND
GEN-
GOROU

I GUESS
I SHOWED
YOU MY
WEAK
SIDE...



So that's how
it was.



NOT KNOWING
HOW TO
APPROACH HIM
AFTER HE LOST
HIS FATHER



THEY'RE
FRIENDS
OF THE
DOG-
SEEKING
BOY.

THEY
WATCHED
OVER HIM
FROM
AFAR,



HENCH-
MEN!!?

YOUR
HENCH-
MEN.

IT'S
THESE
GUYS?

twitch



awkward
atmosphere



BUT IT
SEEMS LIKE
BOTH
SIDES HAVE
THE SAME
ISSUE



..tell every-
body.

Rins-chan,

Only, Komari-
chan can.
How mean!

I wanna
hear too.



**THOUGH WE'VE GOTTEN A
LOT MORE LIVELY SINCE WE
WERE KIDS.**



Back when you
were little kids...

I'm interested.

I want to hear
too, desu~



**JUST LIKE THE SAME AS
ALWAYS, WE'LL SURELY END
UP GOING ON A NEW
MISSION.**



YEAH, FROM HERE ON AND OUT



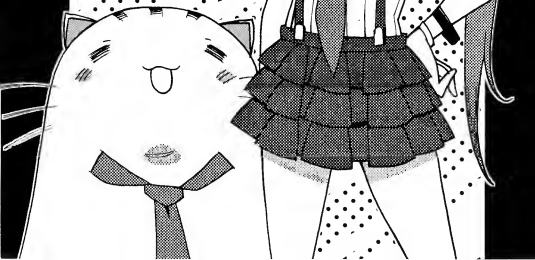
WE ARE THE
LITTLE BUSTERS!!

Thank you very much for
reading all 4 volumes.

This is the
end for now.

Farewell, until
the day we meet
again.

Later!





その他Key作品のコミック版が
もてたくさん!!



麻枝准原作・
脚本アニメ!

Angel Beats!
-Heaven's Door-

浅見百合子 / 原作:麻枝准(Key)
キャラクター原案:Na-Ga

クドと理樹の
わふわふ生活♥



クドわふたー

爆天童 / 原作:Key

ちよっぴり
コミカルなSSSの日々



Angel Beats!
The 4コマ
僕らの戦線行進曲♪

こもわた遙華 / 原作:麻枝准(Key)
キャラクター原案:Na-Ga

電撃
Gsmagazine
毎月30日発売
ジエスマガジン



連載中!

「リトルバスターズ! エクスタシー」新ヒロイン・朱鷺戸沙耶
も加わって、ますます賑わう「リトルバスターズ!」の日々。
ドタバタ120%で連載中です!

リトルバスターズ! EX
LITTLE BASTERZ!
4巻



Dengeki Comics
電撃コミック

リトルバスターズ! The4コマ④

2010年4月27日 初版発行

著者 ————— 笹桐ゆうや
原作 ————— Key
キャラクターデザイン — 樋上いたる、Na-Ga

発行者 ————— 高野 潔
発行所 ————— 株式会社アスキー・メディアワークス
〒160-8326 東京都新宿区西新宿 4-34-7
電話 03-6866-7322 (編集)
発売元 ————— 株式会社角川グループパブリッシング
〒102-8177 東京都千代田区富士見 2-13-3
電話 03-3238-8605 (営業)

カバー本文デザイン — エストール
装丁 ————— 朝倉哲也 (design CREST)
印刷・製本 ————— 共同印刷株式会社

©2007 Visual Art's/Key Printed in Japan

本書は、法令に定めのある場合を除き、複製・複写することはできません。
落丁・乱丁本はお取り替えいたします。購入された書店名を明記して、
株式会社アスキー・メディアワークス生産管理部までにお送りください。
送料・送料負担にてお取り替えいたします。
但し、古書店で本書を購入されている場合はお取り替えできません。
定価はカバーに表示しております。

ISBN978-4-04-868517-7 C0979

初出 電撃G's magazine 2009年4月号～8月号、2009年12月号～2010年3月号
(アスキー・メディアワークス刊)

宵闇眩燈草紙 全7巻

八房龍之助

あずまんが大王 全4巻

あずまきよひこ

ダークウィスパ―①～③

山下いくと

ニニンがシノブ伝 全4巻

古賀亮一

一聲殺虫!! ホイホイさん

田中久仁彦

まろまゆ 全2巻

水川へきる

ふらっとらいん♪①～②

ででん♪

百合星人ナオコサン①～②

kashmir

妄想科学X①～②

saxyun

トリコロ MW-1056①

海龍

電撃テンジカーズ①～②

古賀亮一

JINKI ー真説ー

コンプリートエディション①～⑤

網島志朗

1♡9(イチらぶキュー)全3巻

遠山えま

マビノギ スタッカート

多門結雪

ネクソソフジャ/℃監修

パーツのぼ①～②

藤堂あきと

リトルバスターズ!

The 4コマ①～④

母桐ゆうや

Key原作

ハニカミ The 4コマ

購買ユキ

HOOKSOFT原作

ぶちます!①

明音

バンダイナムコゲームス原作

カオスだもんね! PLUS①

水口幸広

ラグナロクオンライン

ここから始まる物語

秋田米

ガンホー・オンライン・エンターテイメント株式会社監修

戦国BASARA2

コミックアンソロジー

灰原 葉、佐々倉コウ、

ひよひよ ほか

戦国BASARA2

英雄外伝(HEROES)

コミックアンソロジー

佐々倉コウ ほか

戦国BASARA

バトルヒーローズ

コミックアンソロジー

赤星たつみ、神崎貢至 ほか

テイルズ オブ ジアビス

アンソロジーコミック①～②

藤村あゆみ、田宮こも ほか

テイルズ オブ ハーツ

アンソロジーコミック

藤村あゆみ、遠山えま ほか

ベルソナ3

電撃コミックアンソロジー

曾我部修司、月本てらこ ほか

ベルソナ4

電撃コミックアンソロジー

カスカベアキラ、遠山えま ほか

ベルソナ3ポータブル

電撃コミックアンソロジー

曾我部修司、さらちよみ、カズアキ ほか

劇場版 空の境界

電撃コミックアンソロジー

天空すひいあ、ぶよ、Bすけ ほか

逆転検事

電撃コミックアンソロジー

カズアキ、藤吉鳥、

サカヅキラン ほか

狼と香辛料

電撃コミックアンソロジー

小柳けいと、ヤス、火浦R ほか



ISBN978-4-04-868517-7
C0979 ¥780E



発行 ● アスキー・メディアワークス

定価: 本体 780円

※消費税が別に加算されます
©2007 Visual Art's/Key



リドルバスターズ!

The 4コマ

4

原作 ● 笹桐ゆづや
Key

DE106-4

電撃
コミックス